

Actos del Casino

Presentación de “El octavo día”, una obra del Embajador Álvarez de Toledo



Una vez más, la editorial Dossolos escogió el Casino de Madrid como escenario de la presentación de un nuevo libro de su colección “La Valija Diplomática”; en esta ocasión fue el propio director de la colección, el Embajador Álvarez de Toledo, el que presentó el pasado 1 de julio su libro, “El octavo día”, una novela apasionante cuyo personaje principal es el tiempo.

El Presidente del Casino de Madrid, Mariano Turiel de Castro, fue, como es habitual, el encargado de abrir el acto y dar la bienvenida a todos los asistentes. “Hace ya muchos años y por una intervención directa del Embajador Álvarez de Toledo —explicó el Presidente—, el Casino inició la tradición de ofrecer su tribuna del Foro de Opinión para que en ella fueran presentados los libros publicados por la Editó-

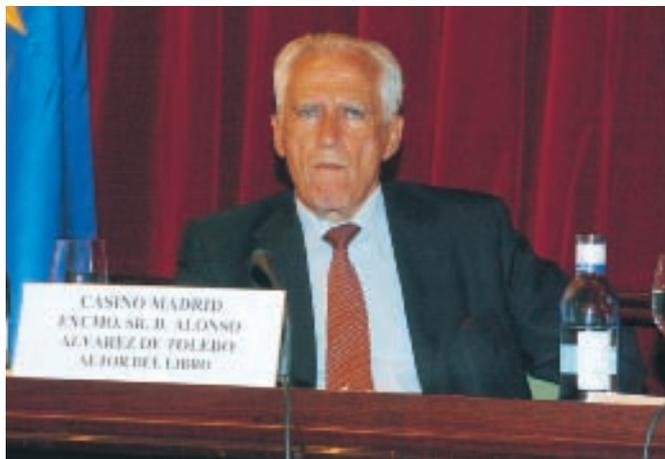
rial Dossolos, en su colección La Valija Diplomática de la que él es magnífico director. Esta noche es similar pero con dos notables diferencias. La primera es que quien ha servido como introductor de embajadores, nunca mejor dicho, ante esta Casa, tantas veces, es hoy precisamente el protagonista por ser el autor del libro presentado. Y por otra parte, la obra cuyo público nacimiento hoy celebramos, no es una obra de recuerdos, una obra de memorias, si no una obra realmente de difícil catalogación, aunque en principio cabría definirla como una obra muy personal”.

“**E**n este libro —continuó señalando Turiel de Castro— el Embajador se nos revela como un gran escritor, perfecto conocedor y dominador del lenguaje, que utiliza con maestría y con habilidad, pero sobre todo con limpieza, claridad y precisión. En cuanto al tema, es de una enorme profundidad, pues aborda la hipótesis de una vida

humana interminable, con las oportunas reflexiones sobre el espacio del tiempo y nuestra propia finitud”.

“**E**l autor hace gala de enormes conocimientos de medicina, biológica, física, hasta en los enraizados en las discusiones filosóficas más complejas, tanto antiguas como actuales... es también notoria una intangible, pero sutil y viva, apelación a la teología que nos lleva a concluir que nada sucede por casualidad. Todo esto hace de esta obra un texto de indudable valor... una lectura tan atractiva que una vez comenzada, es difícil detenerse”.

A continuación tomó la palabra el Embajador Raimundo Bassols Jaca, gran amigo del autor, quien señaló que su compañero había escrito el libro por dos razones: “la inteligencia. Alonso es un hombre inteligente, y la inteligencia siempre busca una salida. Aquí tenemos a un escritor inteligente, listo.





El acto de presentación de "El octavo día" tuvo lugar en el Salón Príncipe.



Segunda razón: escribe por formación, los diplomáticos tienen una tendencia natural a escribir, a reflexionar, a ser críticos, a ser poetas... no sé si es primero el diplomático o el escritor".

A tenor de esta última reflexión, Bassols recordó a varios diplomáticos escritores o escritores diplomáticos: "recordemos a Petrarca, a Dante, a Maquiavelo, al Marqués de Santillana, a Chateaubriand, a Washington Irvin... a Juan Valera, a Espronceda, a Ganivet, a Agustín de Foxá, a Octavio Paz, a Pablo Neruda, Rubén Darío..."

También habló el Embajador Bassols de la obra de Álvarez de Toledo: "en esta novela, hay varias novelas, metidas una dentro de otra. Es como esas muñecas rusas. Hay una primera novela que es una novela policíaca; abro la muñequita y me encuentro con una novela de amor (me recordó a mis lecturas de joven, a Jardiel Poncela que decía que "lo más difícil del amor es coincidir en los horarios"). En la novela se refleja la falta de comunicación, de amor, de horarios..."

Tomó la palabra Emilio Bonelli García-Morente, quien quiso "explicar" su tarea de presentador: "no soy miembro del Casino, ni diplomático, ni escritor, sólo soy Abogado del Estado, que es una cosa aburridísima. También hice la carrera de filosofía y además quizás tenga

una carga genética filosófica. No es natural que yo presente este libro; conozco a Álvarez de Toledo desde hace más bien poco, aunque desde el principio hubo, como dicen ahora, *feeling*, y le agradezco mucho que me haya traído aquí"

"Me he leído el libro dos veces —confesó el presentador— La primera vez un poco deprisa, así que decidí hacerlo por segunda vez. Y me pareció un libro extraordinario, no porque sea bueno, que lo es, si no porque se sale de lo ordinario (...) Los géneros literarios son infinitos, "El octavo día", es una mezcla de todos ellos, es una novela de amor con fondo de misterio, pero también es un gran ensayo teológico y filosófico sobre el hombre y quizás también más todavía sobre el tiempo (...) El autor utiliza el mito del envejecimiento, de la fuente de la eterna juventud. Plantea el problema de cuál es la función del hombre en la tierra, del más allá, de la eternidad..."

Por último, intervino el autor de la obra, el Embajador Alonso Álvarez de Toledo quien quiso agradecer "al Casino de Madrid y a su Presidente su acogida y su apoyo; estoy hablando de casi diez años en los que la colección que yo dirijo ha ido siendo presentada ininterrumpidamente, y con un cariño enorme. Gracias también a los presentadores a los que me ha parecido ver en algún momen-

to como a científicos que van descubriendo aquello que no sabíamos que existía, yo no sabía que mi libro tenía todo lo que habéis dicho que tiene; en algún momento he pensado si no os habría mandado otro libro. Gracias por el esfuerzo de leerlo y por haber sacado todas esas cosas que habéis encontrado dentro. Gracias también a Fernando Arraiz, el director de la editorial Dosssoles por haber sacado el libro que hace el número 30 de la colección"

El autor habló de "El octavo día": "presenta una serie de temas, de enigmas, de problemas, que quedan abiertos... Un elemento esencial de la novela es el síndrome de supervivencia celular, el caso de personas a las que no les afecta el paso del tiempo. La segunda parte de la novela transcurre la acción en un asilo de ancianos en el que paradójicamente lo único que cuenta es el tiempo (...) El personaje principal de la novela es el tiempo, el tiempo como oportunidad, como medida de la conducta personal..."

Álvarez de Toledo concluyó su intervención leyendo un párrafo de su obra, en el que se señalaba, entre otras cosas que: "Lo único que es nuestro, lo que nadie nos podrá quitar nunca es nuestro tiempo"

El Presidente del Casino cerró al acto afirmando que "el nacimiento de un libro es un hecho feliz y extraordinario; celebrar aquí su



Raimundo Bassols y Emilio Bonelli fueron los presentadores de la obra.

llegada es un privilegio para el Casino. Nuestra más profunda gratitud para el autor, gracias también a los presentadores y padrinos de este bautizo, gracias también a la Editorial Dosssoles. Y, por supuesto, ya saben ustedes lo que voy a decir, gracias una mil veces a todos ustedes por su presencia y fidelidad".